

Leidenschaft für  
das Authentische.  
**PUSH 2.0**



# Push 2.0

## Formale Schlichtheit mit kultivierter Finesse.

Die Ästhetik des Verzichts offenbart sich erst dann, wenn die Kunst des Weglassens mit durchdachter Funktionalität und größter Liebe zum Detail kombiniert wird. Push 2.0 überzeugt mit dieser einen, dieser elementaren Einfachheit, die man überall auf der Welt gleichermaßen versteht. Streng geometrische Formen, sensibel gewählte Farben und puristisches Design in wohlthuender Balance schaffen eine inspirierende Atmosphäre. Die großzügig gestalteten Flächen mit dem exakten, filigran anmutenden Fugenbild werden durch keinerlei Griffe unterbrochen. Stattdessen kommt ein innovatives Push-to-open-System zum Einsatz.

Push 2.0 ist nicht nur für Puristen eine Augenfreude. Nichts stört die reine Oberfläche des Bades. Nur waagrechte und senkrechte Linien teilen die Fronten. Türen, Auszüge und Schubladen fügen sich mit kraftvollen Waschtischen in ein harmonisches Ganzes. Minimalistisches Design und pure Funktion betonen das Maß an Perfektion und die Wertigkeit der ausgewählten Materialien. Alles in dieser Badmöbel-Kollektion ist von Anfang an klar durchdacht und umgesetzt: Vielfältige Keramikbecken, Mineralguss-, Mineralwerkstoff- und Glas-Waschtische ermöglichen ein hohes Maß an Individualisierung, die Spiegelschränke setzen mit den grazil über dem Element schwebenden Designleuchten ein stimmiges Ausrufezeichen. Dazu eine große Auswahl an Fronten und Oberflächen, die ideal auf das grifflose System abgestimmt sind. Push 2.0 wird Ihnen viel Freude bereiten. Jetzt. Und noch in vielen, vielen Jahren.

### Push 2.0. Forme épurée avec une finesse raffinée.

L'esthétique du renoncement ne se révèle que lorsque l'art du dépouillement est combiné à une fonctionnalité bien pensée et à un amour exacerbé du détail. Push 2.0 séduit par cette simplicité unique, élémentaire, comprise par tous dans le monde entier. Des formes strictement géométriques, des couleurs choisies avec sensibilité et un design puriste, formant un équilibre bienfaisant, créent une atmosphère stimulante. Les surfaces aux dimensions généreuses, auxquelles des joints précis confèrent un aspect filiforme, ne sont interrompues par aucune poignée. Le système d'ouverture innovant utilisé ici est un dispositif Push to open.

Push 2.0 est un plaisir pour les yeux qui n'est pas réservé aux puristes. Rien ne vient déranger la surface parfaite de la salle de bains. Seules des lignes horizontales et verticales divisent les façades. Les portes et tiroirs s'associent à de puissants plans vasques pour former un tout harmonieux. Un design minimaliste et une pure fonctionnalité soulignent le niveau de perfection et la valeur des matériaux choisis. Pour cette collection de meubles de salle de bains, dès le début, tout a été clairement étudié et mis en œuvre : diverses vasques en céramique, des plans vasques en composite minéral, en matériau minéral et en verre, autorisent un haut degré de personnalisation, et les armoires de toilette, avec leurs lampes design qui flottent gracieusement au-dessus de l'élément, mettent un point d'orgue à la cohésion de l'ensemble. À cela s'ajoute un grand choix de façades et de surfaces parfaitement adaptées au système sans poignée. Push 2.0 va vous donner beaucoup de satisfaction. Dès maintenant. Et pour de très, très nombreuses années.

### Push 2.0. Sobrietà formale e ricercata raffinatezza.

L'estetica della rinuncia si manifesta soltanto quando l'arte dell'omissione si sposa con una ponderata funzionalità e il massimo amore per il dettaglio. Push 2.0 convince grazie alla sua semplicità elementare, che si apprezza allo stesso modo ovunque nel mondo. Forme rigorosamente geometriche, colori scelti con sensibilità e un design puristico in un benefico equilibrio creano un'atmosfera che ispira. Le superfici concepite in modo generoso, con un gioco di fughe preciso che ricorda la filigrana, non sono interrotte da maniglie. Trova applicazione invece un innovativo sistema "push-to-open".

Push 2.0 non procura gioia soltanto agli occhi dei puristi. Nulla disturba la pura superficie del bagno. I frontali sono interrotti soltanto da

linee orizzontali e verticali. Porte, cassettoni e cassetti si inseriscono in un complesso armonico, abbinandosi a lavabi dalla sagoma marcata. Design minimalista e pura funzionalità esaltano la misura della perfezione e il pregio dei materiali scelti. Tutto in questa collezione di mobili da bagno è ponderato e realizzato con chiarezza dall'inizio: variegati lavabi in ceramica, piani lavabo in quarzo sintetico, materiale minerale e vetro consentono un'elevata dose di individualizzazione, mentre i mobili a specchio tracciano un armonico punto esclamativo grazie alle luci di design che si librano leggere sopra all'elemento. A ciò va aggiunto un vasto ventaglio di frontali e superfici, accordate in modo ideale con il sistema senza maniglie. Push 2.0 vi procurerà grande gioia. Adesso. E ancora per molti, molti anni.

### Push 2.0. Formal simplicity with refined finesse.

The aesthetics of renunciation is only revealed when the art of omission is combined with well thought-out functionality and loving attention to detail. Push 2.0 is captivating in this elementary simplicity that is understood in the same way throughout the world. Austere geometric shapes, colours chosen with sensitivity and a puristic design in a pleasant balance create an inspiring atmosphere. The generously designed areas with the exact, filigree-like joints are not interrupted by any handles. Instead, an innovative push-to-open system is used.

Push 2.0 not only delights the eyes of purists. Nothing disturbs the unadulterated surface of the bathroom. Only horizontal and vertical lines divide the fronts. Doors, pull-outs and drawers are integrated with strong washstands into a harmonious whole. Minimalist design and pure function accentuate the degree of perfection and the worth of the selected materials. Everything in this bathroom furniture collection has been carefully thought through and implemented from start to finish: a variety of ceramic basins, mineral cast, solid surface and glass washstands make it possible to achieve a high degree of personalisation, and the mirror cabinets with their design lights suspended gracefully above the element are harmonious yet pleasantly surprising. In addition, there is a large choice of fronts and surfaces that are perfectly coordinated with the handleless system. Push 2.0 will bring you a great deal of pleasure. Both now, and for years to come.

#### WASCHTISCHE

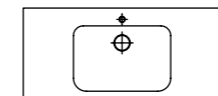
Plans vasque  
Lavabi  
Washbasins

##### Mineralguss- und Mineralwerkstoffwaschtische

Les plans vasques en composite minéral et en matériau minéral

I piani lavabo in quarzo sintetico e materiale minerale

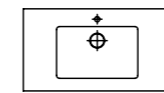
Mineral cast and solid surface washstands



LUNA  
T 55,5

##### Glas-Waschtische

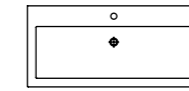
Plans vasque en verre  
Lavabi in vetro  
Glass washbasins



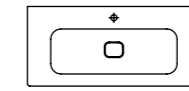
ARO  
T 55,5

##### Keramik-Waschtische

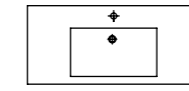
Plans vasque en céramique  
Piani lavabo in ceramica  
ceramic washbasins



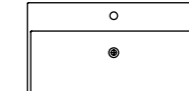
CULT  
T 47



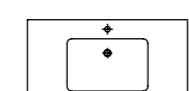
PRADO  
T 46



CASSETTA  
T 45,5



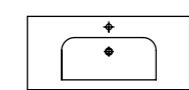
QUARO  
T 45



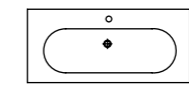
PENTA  
T 51



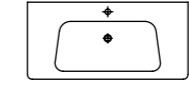
CAMPUS  
T 45



PERFECT D  
T 45



ZERINO  
T 45



VELA  
T 48

## PUSH 2.0

#### FRONTEN-DEKORFARBEN

Coloris des façades  
Colori decorativi dei frontali  
Colours of fronts



10  
**Weiß Glanz**  
Blanc brillant  
Bianco lucido  
White gloss



95  
**Espen Ahorn**  
Chêne français  
French Oak  
French oak



61  
**Eiche Montese**  
Chêne Montese  
Quercia Montese  
Montese Oak



41  
**Fichte Antik**  
Épicéa antik  
Abete antik  
Spruce antik



70  
**Toreno Eiche**  
Chêne Toreno  
Rovere Toreno  
Toreno Oak



98  
**Avio Lärche**  
Mélèze Avio  
Avio larice  
Avio larch



94  
**Raucheiche**  
Chêne fumé  
Rovere affumicato  
Smoked oak



54  
**Anthrazit Matt**  
Anthracite mat  
Antracite opaco  
Matt anthracite



59  
**Graphit Glanz**  
Anthracite ultra brillant  
Antracite superlucido  
Anthracite high gloss



90  
**Weiß Hochglanz**  
Blanc ultra brillant  
Bianco superlucido  
White high gloss



78  
**SummerGrey**  
Summergrey  
Summergrey  
Summer grey

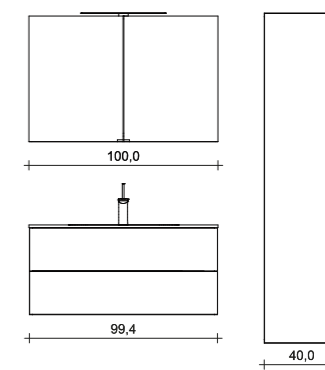


87  
**Anthrazit Hochglanz**  
Anthracite ultra brillant  
Antracite superlucido  
Anthracite high gloss



85  
**Fango Hochglanz**  
Fango ultra brillant  
Fango superlucido  
Fango high gloss

# PUSH 2.0 03



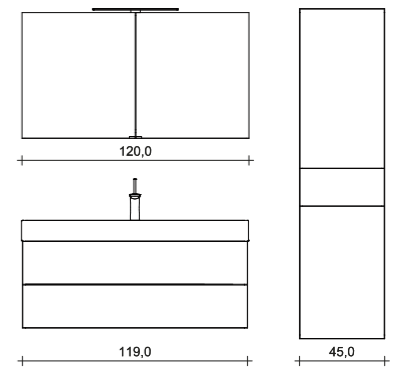
## DESIGNVORSCHLAG PS2 003 R MU

*Front:*  
*Weiß Hochglanz*  
*Waschtischplatte:*  
*Mineralguss*  
*Beckenform*  
*LUNA*

- fr** Façade : Blanc ultra brillant, plan : composite minéral, vasque de forme Luna
- it** Frontale: Bianco superlucido, piano lavabo: quarzo sintetico, lavabo Luna
- en** Front: White high gloss, washbasin slab: cast mineral, Luna basin design



## PUSH 2.0 04



DESIGNVORSCHLAG  
PS2 004 R MU

*Front:*

*Raucheiche*

*Keramik-Waschtisch:*

*Quaro 120*

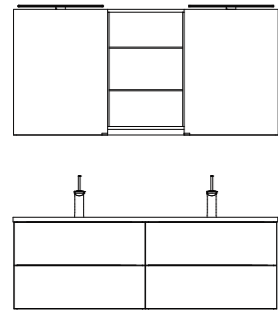


**fr** Façade : Chêne fumé, plan vasque en céramique : Quaro 120

**it** Frontale: Rovere affumicato, lavabo in ceramica: Quaro 120

**en** Front: Smoked oak; ceramic washbasin: Quaro 120

# PUSH 2.0 06



DESIGNVORSCHLAG  
PS2 006 GG

Front: Anthrazit  
Hochglanz

Waschtischplatte:  
Glas

Beckenform  
ARO, Achsmaß 70 cm

- fr** Façade : Anthracite ultra brillant, plan : verre, vasque de forme Aro, entraxe 70 cm
- it** Frontale: Antracite superlucido, piano lavabo: vetro, modello lavabo Aro, asse 70 cm
- en** Front: Anthracite high gloss, washstand slab: glass, Aro basin design, axial dimension 70 cm

## Filigran und leicht, einfach und klar.

*So entspannt und aufgeräumt sieht modernes Design aus. Spiegelschränke mit offenen Regalelementen lassen Einblicke zu, wo sie gewollt sind. Hinter den Türen verbirgt sich funktional durchdachter Stauraum. Darüber schweben in formaler Reduziertheit modernste LED-Leuchten. Durchgängig klare Linien, eindeutige Strukturen, zeitlose Reduktion auf das Wesentliche.*



Filiforme et léger, simple et net.

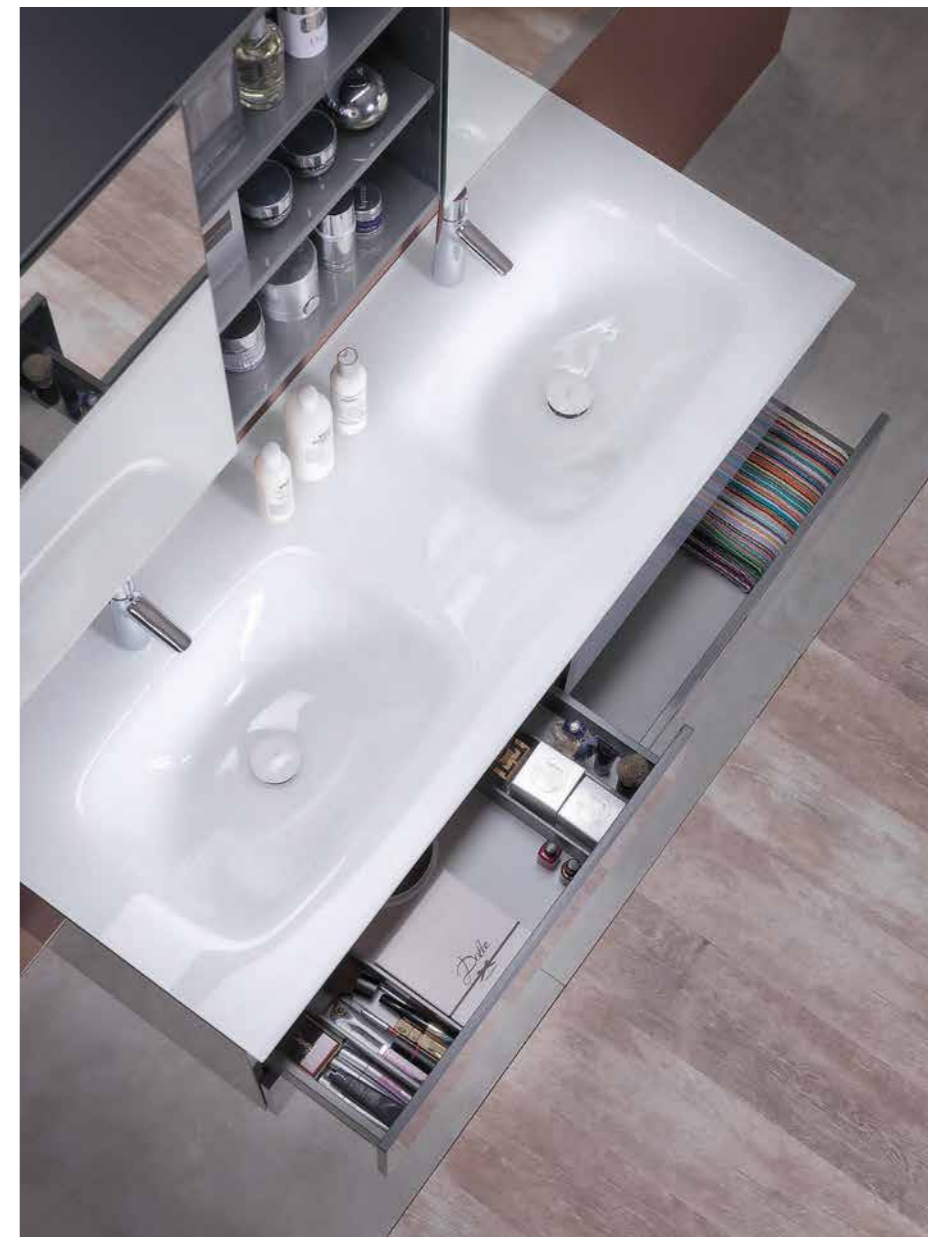
Décontracté et bien rangé : voici à quoi ressemble le design moderne. Les armoires de toilette avec des éléments à étagères ouvertes autorisent un aperçu, là où il est souhaité. Derrière les portes se cache un espace de rangement fonctionnel bien pensé. Au-dessus flottent des lampes à LED ultramodernes de forme minimaliste. Des lignes résolument nettes, des structures claires, une réduction intemporelle à l'essentiel.

Filigranato e lieve, semplice e chiaro.

Il design moderno può assumere davvero un aspetto così sciolto ma ordinato. I mobili a specchio con i ripiani aperti consentono allo sguardo di penetrare lì dove si vuole. Dietro le porte si cela uno spazio funzionale dove stivare gli oggetti. In alto si librano, nelle loro forme ridotte, modernissime luci a LED. Linee fluide e nette, strutture precise, riduzione evergreen all'essenziale.

Filigree and light, clear and simple.

This is how tidy and relaxed modern design can be. Mirror cabinets with open shelving elements make visible what you want to be seen. Behind the doors, functional, well thought-out storage space is concealed. The latest LED lights are suspended above this in a formal reduced form. Continuously clear lines, pure structures, timeless reduction down to the essentials.





DESIGNVORSCHLAG

PS2 002

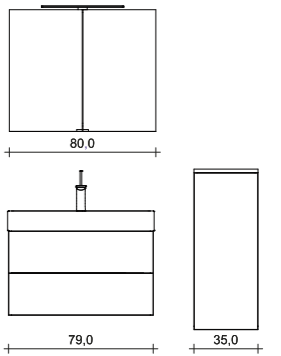
Front:  
Toreno Eiche

Keramik-Waschtisch:  
Quaro 80

(fr) Façade : Chêchêne Toreno,  
plan vasque en céramique : Quaro 80

(it) Frontale: rovere Toreno,  
lavabo in ceramica: Quaro 80

(en) Front: Toreno Oak;  
ceramic washbasin: Quaro 80



**Klare Linien treffen auf smarte Technik.**

*Alle Kästen und Laden sind mit der neuen, hochwertigen Öffnungs- und Schließmechanik „Push-to-Motion“ ausgestattet, die durch besondere Laufruhe sowie besonders sanftes Öffnen und Schließen beeindruckt. Durch kurzes Antippen wird das mechanische System gestartet, die Türen bewegen sich sanft und leise.*

Rencontre entre lignes claires et technique intelligente.

Armoires et tiroirs sont tous équipés du Push to motion, le nouveau mécanisme d'ouverture et de fermeture de haute qualité qui impressionne par un fonctionnement particulièrement silencieux et par sa grande douceur d'ouverture et de fermeture. Taper brièvement pour lancer le système mécanique, les portes s'ouvrent doucement et en silence.

Linee chiare coniugate a una tecnica intelligente.

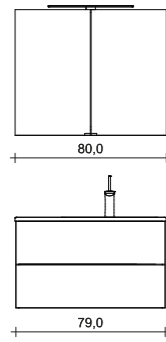
Tutti gli scomparti e i cassetti sono dotati del nuovo e pregiato sistema di apertura e chiusura "push-to-motion", che sorprende per la particolare delicatezza di scorrimento e il movimento soft di apri e chiudi. Attivando il sistema meccanico con un lieve tocco, le porte si muovono in modo silenzioso e scorrevole.

Clear lines meet smart technology.

All the cupboards and drawers are equipped with the new, high-quality opening and closing mechanism – push-to-motion – whose smoothness and gentle opening and closing movements are impressive. The mechanical system is started with a light touch, and the doors move gently and quietly.



# PUSH 2.0 01



DESIGNVORSCHLAG  
PS2 001

Front: Anthrazit Matt  
Keramik-Waschtisch: Campus 80

**fr** Façade : Anthracite mat  
plan vasque en céramique : Campus80

**it** Frontale: Antracite opaco  
lavabo in ceramica: Campus 80

**en** Front: Anthracite matt  
ceramic washbasin: Campus 80



## Perfekt flächiges Licht.

*Die neuen LED-Leuchten überzeugen mit geradliniger Eleganz, kompromissloser Effizienz sowie erstklassiger Lichtqualität und zeichnen sich durch homogene Lichtflächen und damit durch sehr ruhiges Licht aus.*



Lumière couvrant parfaitement toute la surface.

Élégance rectiligne, efficacité sans compromis et qualité d'éclairage de premier plan sont autant d'atouts qui parlent en la faveur des nouvelles lampes à LED qui séduisent par une diffusion homogène de la lumière, et donc par un éclairage très apaisant.

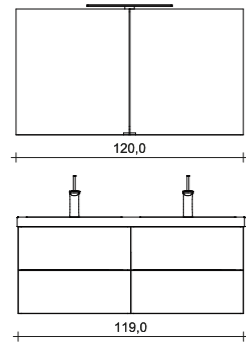
Luce perfettamente planare.

Le nuove luci a LED brillano per la loro eleganza lineare, l'efficienza senza compromessi e un'altissima qualità dell'illuminazione. Spiccano anche per l'omogeneità delle superfici luminose e quindi per la luce molto tranquilla.

Perfect planar light.

The new LED lights are attractive in their linear elegance, uncompromising efficiency and premium-quality light, and are characterised by homogeneous surfaces, providing a very calm light.

# PUSH 2.0 05



## Variantenreiches Understatement.

*Die individuelle Komposition bestimmt den Ausdruck von Push 2.0. Spielen Sie mit warmen Holztönen, coolen Hochglanzfronten oder - siehe hier - mit trendigen Unifarben wie Summergrey. Kombinieren Sie diese mit kraftvoller Keramik, Mineralguss, Mineralwerkstoff oder grazilem Glas ... Denn Push 2.0 widerspricht der Gleichförmigkeit der vereinfachten Form.*

### Understatement riche en variantes.

C'est la composition individuelle qui définit le caractère de Push 2.0. Jouez avec des essences de bois aux tons chauds, la fraîcheur des façades ultra brillantes ou – comme ici – des couleurs unies tendance comme le summergrey. Combinez-les à la puissance de la céramique, du composite minéral, du matériau minéral ou à la délicatesse du verre... Push 2.0 contredit en effet l'uniformité de la forme simplifiée.

### Understatement ricco di varianti.

La composizione individuale determina la veste espressiva di Push 2.0. Giocate con i toni caldi del legno, i frontali in vetro superlucido molto cool o – come vedete nell'immagine – con le tinte unite come Summergrey. Abbinare questi elementi a pregiata ceramica, quarzo sintetico, materiale minerale o vetro sottile. Push 2.0 contrasta la banalità della semplificazione delle forme.

### Understated variety.

The individual composition defines the expression of Push 2.0. Play with warm wood tones, cool high-gloss fronts or – see here – with trendy plain colours like summer grey. Combine these with strong ceramics, mineral casts, solid surfaces or graceful glass ... Push 2.0 contradicts the uniformity of the simplified form.

DESIGNVORSCHLAG

PS2 005

Front: Summergrey

Keramik-Waschtisch: Cassetta 120

**fr** Façade : Summergrey  
plan vasque en céramique : Cassetta 120

**it** Frontale: Summergrey  
lavabo in ceramica: Cassetta 120

**en** Front: Summer grey  
ceramic washbasin: Cassetta 120





# CONFORM

MÖBEL FÜR BÄDER

## Conform Badmöbel GmbH

A-6460 Imst / Tirol, Brennbichl 60  
T +43 (0)54 12-63493, F 63493-11  
office@conformbad.at  
[www.conformbad.at](http://www.conformbad.at)



Maß- und technische Änderungen, die der Weiterentwicklung dienen, behalten wir uns vor.  
Die abgebildeten Farben können aus drucktechnischen Gründen abweichen.  
Verkauf über den Sanitärfachhandel.

- fr** Nous nous réservons le droit de procéder à des modifications techniques et dimensionnelles au nom du progrès technique. Les couleurs reproduites dans cette publication peuvent différer des couleurs réelles pour des raisons liées aux techniques d'impression. Vente par l'intermédiaire de grossistes en sanitaire.
- it** Ci si riserva il diritto di apportare modifiche dimensionali e tecniche necessarie allo sviluppo dei prodotti. Per motivi tecnici legati alla stampa, si possono verificare delle divergenze con i colori reali. Vendita tramite punti vendita specializzati in sanitari.
- en** Subject to different sizes and technical changes due to further development. The colours shown may differ owing to printing reasons. On sale at specialist bathroom stores.

## Ihr Bäder-Fachbetrieb

Votre spécialiste en salles de bains  
Il fornitore specializzato per il vostro bagno  
Your bathroom specialist